



TALLER DE CREATIVIDAD

“ME EXPRESO, SIENTO Y CREO”

Niños/as de 1º, 2º y 3º de Educación Infantil.

DURACIÓN: Comienza en octubre y finaliza en mayo.

HORARIO: De 16,00 a 17,00 horas en Talleres 5 días a la semana.

También se realiza en junio y septiembre con un horario de 15,00 a 16,00, los cinco días de la semana.

En este taller de expresión, lo que se pretende es satisfacer la necesidad que tienen los niños y niñas de estas edades de mostrar su mundo interior (parte emocional) y su relación con el mundo exterior (parte social).

A través de las actividades plásticas, musicales y de dramatización que se programan en este taller de expresión, los niños/as nos muestra algo más que su obra, nos enseña una parte de sí mismo, como piensa, cómo siente, cómo se ve a sí mismo/a y a los demás.

Para alcanzar esta meta, en este taller se van a desarrollar, **de forma global**, las distintas formas de expresión:

- **Expresión musical:** música y movimiento, la voz, instrumentos de pequeña percusión....
- **Expresión plástica.**
- **Juego dramático.**
- **Psicomotricidad:** juego con aros, pelotas, etc., incluyendo una sesión semanal en la sala de psicomotricidad del cole (niños/as de talleres de 5 días a la semana). En los meses de junio y septiembre esta actividad se realizara en el gimnasio del cole y en la sala de psicomotricidad (si el nº de niño/as lo permite). **(Esta actividad se realiza al aire libre en pandemia)**

Las actividades tienen un carácter lúdico-formativo: el niño y la niña **aprende jugando.**



Se pueden destacar en estos talleres tres objetivos importantes, que son:

- **La libertad de expresión.** No se trata de hacer cosas “bonitas”, sino dejar al niño o niña expresar lo que siente, dando el protagonismo del taller a los niños y niñas.
- **Estimular la creatividad.** Ningún sujeto creativo puede prescindir de la experiencia ni inventar o crear sobre vacío, necesita información previa y conocimiento de la realidad para poder actuar creativamente.
- **Potenciar su desarrollo emocional:** Moviéndose y descubriendo el mundo que le rodea, toma conciencia de sí mismo, su adaptación social...

El papel del profesor/a en estos talleres es no-directiva, proporcionando una enseñanza flexible, motivadora e individual, que exista por parte del profesor/a una comprensión empática, aceptación individual y ausencia de evaluación externa libre de amenazas.

El papel del profesor/a:

- **Organiza el taller.**
- **Proporciona el ambiente.**
- **Introducen a los niños y niñas poco a poco los materiales, en el dominio de técnicas y procedimientos a los que no accedería de manera automática.**
- **Proponer actividades que motiven a los niños y niñas.**

La filosofía de estos talleres es: “***el Arte no entra, sino que sale***”.

DEBIDO A LA SITUACIÓN DE PANDEMIA TODAS LAS ACTIVIDADES SE ADECUARÁN A LAS MEDIDAS ESPECÍFICAS DE PROTECCIÓN E HIGIENE FRENTE AL COVID-19, CON LO QUE LA EJECUCIÓN DE ALGUNAS DE ESTAS ACTIVIDADES SE REALIZARÁN EN FUNCIÓN DE ESAS MEDIDAS.